

A modern kitchen interior featuring a central island with a dark countertop and a stainless steel sink. The island's base is composed of dark grey upper cabinets and reddish-brown lower cabinets. In the background, more kitchen units are visible, including a built-in oven and a cooktop. A semi-transparent orange rectangular box is overlaid on the center of the image, containing the text 'Natural' and the 'moretticompact' logo. To the left, a potted plant with red foliage is partially visible.

Natural

moretticompact
CUCINE

Natural

moretticompact®
CUCINE

Natural, elegante
e dal design ricercato.
Le ante a doppia
finitura sono sinonimo
di unicità e ricchezza.

Natural è composta da un doppio pannello, segno distintivo di questo progetto lineare che sorprende nel suo essere elegante o estremamente originale grazie all'accostamento di finiture materiche, impiallacciate o laccate.

Linee essenziali, geometrie limpide e funzionali, alla ricerca della massima libertà compositiva. Altro segno distintivo è la preziosa maniglia verticale scelta per l'apertura delle colonne che conferisce slancio e solidità.

Natural consists of a double panel, the hallmark of this linear design that surprises by being elegant or extremely original, thanks to the combination of textured, veneered or lacquered finishes.

Essential lines, clear, functional shapes, and the utmost composition freedom. Another distinguishing feature is the precious vertical handle chosen for the opening of the tall units, which lends a sleek, solid feel.





Natural

L'interpretazione migliore si realizza attraverso i dettagli: pensili e ante dalle nuove estetiche, pannellature e top in preziose finiture, maniglie e tanto altro sono gli ingredienti di questo modello. Il design dell'anta Natural permette di accostare la vasta gamma di materiali tra loro: finiture, colori unici e una varietà di legni pregiati per dar vita a progetti destinati all'eccellenza. Nuovi elementi che si evolvono da semplici dispense a preziosi progetti che ospitano, tra contenitori e ricordi, anche i romanzi preferiti da leggere sul divano o vecchi ricettari della nonna da utilizzare per i pranzi domenicali in famiglia.

The best interpretation is achieved through details: wall units and doors with new aesthetics, panelling and tops in precious finishes, handles and more are the ingredients of this model. The design of the Natural door makes it possible to combine a vast range of materials: unique colours and finishes and a variety of fine woods come together to create designs destined for excellent results. New elements that evolve from simple cupboards to precious designs that also house, among containers and memories, favourite novels to read on the sofa or grandma's old recipe books to be used for Sunday family meals.



Natural # 1

da pagina 8



Natural # 2

da pagina 22



Natural # 3

da pagina 38



Natural # 4

da pagina 50



Natural # 5

da pagina 64



Natural

#1







Dettaglio anta Natural con
accostamento tra impiallacciato Rovere
Yuta e laccato opaco Pietra.
Piano di lavoro Marazzi Concrete Creta
con zona lavaggio integrata.

Detail of Natural door with
combination of Rovere Yuta
veneer and Pietra matt lacquer.
Marazzi Concrete Creta worktop
with integrated washing area.







Colonna attrezzata con contenitore mobile ad estrazione totale. Il dettaglio lascia intravedere l'elegante cassa Grafite con texture.

Fitted tall unit with mobile full-extension storage unit. The detail gives a glimpse of the elegant textured Grafite box.





L'anta Natural permette di creare svariate combinazioni estetiche abbinando ante lisce ad ante composte da doppio pannello e giocando con la vasta gamma di finiture proposte. Particolare della gola perimetrale in finitura Metal Gray in perfetto abbinamento con le ante oppure armonicamente a contrasto con le ante impiallacciate.

The Natural door allows you to create a variety of aesthetic combinations, using plain doors with doors composed of double panels, and playing with the wide range of finishes on offer. Detail of the perimeter groove in Metal Gray finish, in perfect combination with the doors or harmoniously contrasting with the veneered doors.





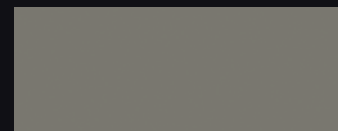


Dettaglio della zona cottura con piano a induzione. Sotto di esso gli ampi cestoni e cassetti vengono allestiti a seconda delle vostre esigenze. Portaposate in rovere chiaro ed accessori funzionali per la perfetta organizzazione degli interni.

Detail of the cooking area with induction hob. Underneath, the large baskets and drawers are arranged according to your needs. Light oak cutlery tray and functional accessories for perfect interior organisation.

Finiture Natural #01

Ante



Laccato opaco Pietra



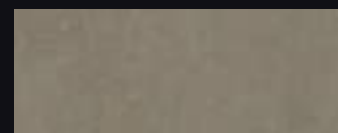
Impiallacciato Rovere Yuta

Gole e zoccolo



Laccato Pietra

Piano di lavoro



Marazzi Concrete Creta



Natural

#2







Penisola con canale attrezzato integrato nel top in laminato HPL Peltro. Una scelta funzionale ed estetica per offrire soluzioni all'avanguardia che personalizzano il piano di lavoro.

Peninsula with fitted channel integrated into the top in HPL Peltro laminate. A functional and aesthetic choice to offer state-of-the-art solutions that customise the worktop.















Elemento a giorno sotto top con telaio in alluminio verniciato Metal Gray e ripiani in vetro Fumé rimovibili, caratterizzato dall'illuminazione integrata nei profili frontali in alluminio.

Open under-counter element with Metal Gray painted aluminium frame and removable Fumé glass shelves, characterised by lighting integrated into the aluminium front profiles.

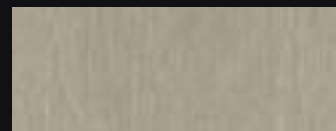


Mix perfetto tra la finitura materica dell'essenza Rigatino e la delicatezza del laccato opaco metallizzato Nichel. Apertura con gola sotto top verniciata Metal Gray oppure personalizzabile nei colori laccati della gamma finiture.

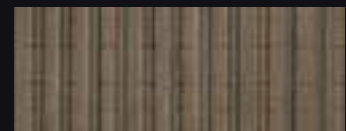
A perfect mix of the textured finish of Rigatino wood and the delicacy of Nichel metallic matt lacquer. Opening with under-top groove painted Metal Gray or customisable in the lacquered colours of the finish range.

Finiture Natural #02

Ante

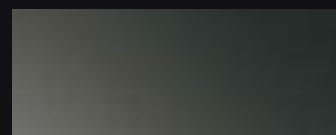


Laccato metallizzato Nichel



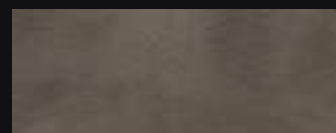
Rigatino

Gole e zoccolo



Metal Gray

Piano di lavoro



Laminato HPL Peltro

Natural, stile unico
ed inconfondibile.
Passione e curiosità
guidano l'**innovazione**
in cucina.







Natural

#3







Doppia profondità dei pensili enfatizzata dal cambio finitura. Melaminico Resina per i pensili in linea con la cucina e laccato opaco Salvia per i moduli profondità 36cm. Una soluzione lineare che sfrutta al massimo lo spazio disponibile.

Double wall unit depth emphasised by the change of finish. Resina melamine for the wall units in line with the kitchen and Salvia matt lacquer for the 36 cm deep modules. A linear solution that makes the most of the available space.







Una linea che corre lungo le ante esalta il top e la zona operativa spezzando la pulizia della composizione. La fascia superiore dell'anta Natural realizzata in laccato opaco Salvia caratterizza e rende originale la soluzione proposta.

A line running along the doors enhances the worktop and work area by breaking up the clean lines of the composition. The upper band of the Natural door in Salvia matt lacquer characterises the proposed solution for original results.







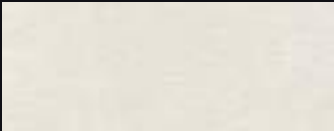


Per cucinare servono amore, passione e creatività ma non solo, servono anche la giusta dose di organizzazione, ordine e pulizia. La barra porta oggetti è fondamentale per avere tutto l'occorrente a portata di mano.

To cook you need love, passion and creativity, but you also need the right amount of organisation, order and cleanliness. The storage bar is essential to have everything you need within easy reach.

Finiture Natural #03

Ante

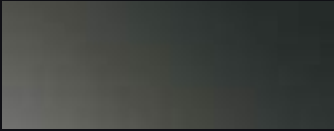


Resina



Laccato opaco Salvia

Gole e zoccolo



Metal Gray

Piano di lavoro



Grés Imperiale Venato



Natural

#4







Il piano di lavoro in Laminam Fokos Terra fa da base al tavolo rotondo diametro 120 cm in laminato HPL Olmo Mercurio. La composizione a golfo può affacciarsi su una zona living o una grande tavolata rompendo gli schemi tradizionali.

The worktop in Laminam Fokos Terra forms the base for the 120 cm diameter round table in HPL Olmo Mercurio laminate. The gulf-shaped composition can overlook a living area or a large table, breaking with traditional layouts.



Anta Kosmos con telaio alluminio Metal Gray e vetro Fumé lasciano trasparire l'interno grafite con ripiani in vetro Fumé. L'illuminazione ottenuta dai led incassati sui fianchi mostrano meglio il contenuto ed esaltano la bellezza di questi moduli.

Kosmos door with Metal Gray aluminium frame and Fumé glass reveals graphite interior with Fumé glass shelves. The lighting provided by the LEDs embedded in the sides better shows the contents and enhances the beauty of these modules.









Un progetto coordinato e completo che coniuga design e funzionalità. La bellezza va a braccetto con l'innovazione e la scelta di ogni singolo dettaglio fa sì che ogni proposta sia unica per soddisfare le esigenze degli utenti più esperti.

A coordinated, comprehensive project that combines design and functionality. Beauty goes hand in hand with innovation, and the choice of every single detail ensures that each proposal is unique to meet the needs of the most experienced users.







La maniglia dall'importante diametro di 3cm con texture zigrinata è uno degli elementi caratterizzanti del progetto Natural. Disponibile in un'unica finitura Champagne e due diverse lunghezze.

The handle with a large 3 cm diameter and knurled texture is one of the distinguishing features of the Natural design. Available in a single Champagne finish and two different lengths.

Finiture Natural #04

Ante

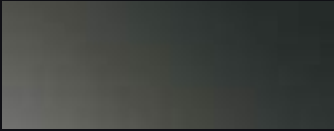


Laccato opaco Tortora



Rovere Miele

Gole e zoccolo



Metal Gray

Piano di lavoro



Fokos terra



Natural

#5





Grande attenzione per i materiali, oltre alla vasta gamma di ante anche i top permettono di creare giochi ed abbinamenti inusuali. Pietre e quarzi oltre a legni, materici e Fenix per ottenere piani di lavoro belli e resistenti.

Great attention has been paid to materials, and in addition to the wide range of doors, the tops also allow for unusual effects and combinations. Stone and quartz as well as woods, textures and Fenix for beautiful and resistant worktops.







Dettaglio del sostegno in metallo verniciato nero opaco dal design minimal. Personalizzabile in larghezza ed altezza, permette ampia libertà di progettazione.

Detail of the matt black painted metal support with minimal design. Customisable in width and height, it allows great freedom of design.











I dettagli delle ante Brezza utilizzate sui pensili creano giochi di alternanze tra pieni e vuoti da usare singolarmente oppure a coppia. La personalizzazione prevede come punto fermo il vetro Fumé abbinabile alla completa gamma di finiture laccate.

The details of the Brezza doors used on the wall units create effects with alternating solids and empty spaces that can be used individually or in pairs. Customisation is based on Fumé glass that can be combined with a full range of lacquered finishes.



Parete attrezzata minimal personalizzabile in larghezza, modularità e finiture, soluzione pensata per facilitare il contenimento insieme ai cestoni interni con anta intera Natural in finiture essenze Stone Bianco e Stone Brown.

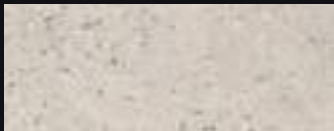
Minimal wall unit with customisable width, modularity and finishes, a solution designed to facilitate storage together with the Natural full-door internal baskets in Stone Bianco and Stone Brown finishes.

Finiture Natural #05

Ante



Laccato opaco Porpora

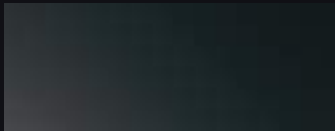


Stone Bianco



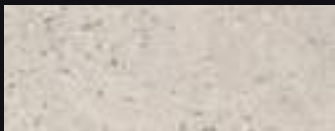
Stone Brown

Gole e zoccolo



Nero opaco

Piano di lavoro

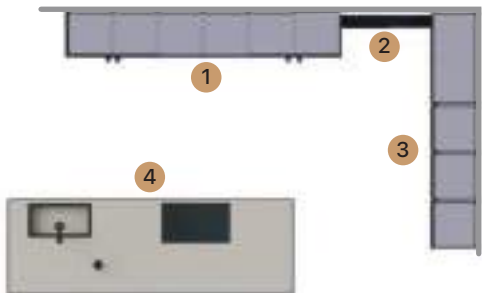


Laminato HPL Artstone



Laminato HPL Grace Stone Scuro

Natural # 1



Composizione con isola

- 1 - Colonne Impiallacciato Rovere
- 2 - Boiserie
- 3 - Colonne laccato opaco Pietra
- 4 - Isola con doppio accesso

Layout with island

- 1 - Oak veneer tall units
- 2 - Wall Panel Units
- 3 - Stone matt lacquered tall units
- 4 - Island with double access

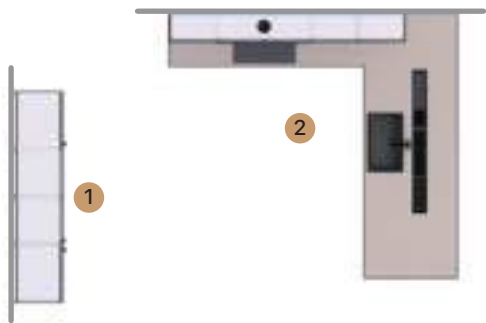
Dimensioni

- 1 - L. 365 H. 261,7 P. 62 cm
- 2 - L. 120 H. 261,7 P. 23 cm
- 3 - L. 311 H. 261,7 P. 62 cm
- 4 - L. 377 H. 89,2 P. 124 cm

Dimensions

- 1 - W. 365 H. 261,7 D. 62 cm
- 2 - W. 120 H. 261,7 D. 23 cm
- 3 - W. 311 H. 261,7 D. 62 cm
- 4 - W. 377 H. 89,2 D. 124 cm

Natural # 2



Composizione con penisola

- 1 - Colonne laccato metallizzato Nichel
- 2 - Cucina ad angolo con penisola

Layout with peninsula

- 1 - Nichel metallic lacquered tall units
- 2 - Corner kitchen with peninsula

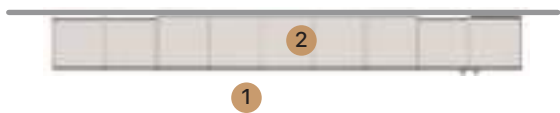
Dimensioni

- 1 - L. 270 H. 224,7 P. 62 cm
- 2 - L. 370 x 339 H. 90 P. 68 x 120 cm

Dimensions

- 1 - W. 270 H. 224,7 D. 62 cm
- 2 - W. 370 x 339 H. 90 D. 68 x 120 cm

Natural # 3



Composizione lineare

- 1 - Cucina lineare
- 2 - Pensili con profondità maggiorata melaminico Resina

Linear layout

- 1 - Linear kitchen
- 2 - Resin melamine wall units with increased depth

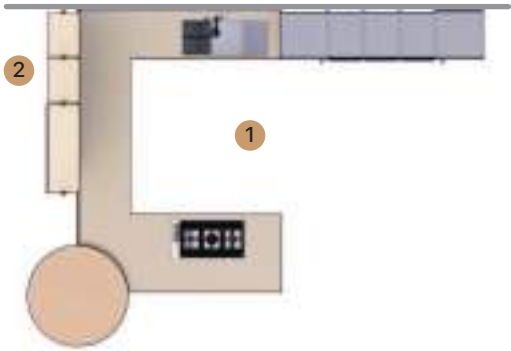
Dimensioni

- 1 - L. 540 H. 261,7 P. 62 cm
- 2 - H. 59 P. 62 cm

Dimensions

- 1 - W. 540 H. 261,7 D. 62 cm
- 2 - H. 59 D. 62 cm

Natural # 4



Composizione a golfo

- 1 - Cucina a golfo
- 2 - Libreria Virgo a soffitto

Dimensioni

- 1 - L. 465 x 356 x 255 H. 224,7 P. 62 cm
- 2 - L. 240,8 H. 300 P. 41,6 cm

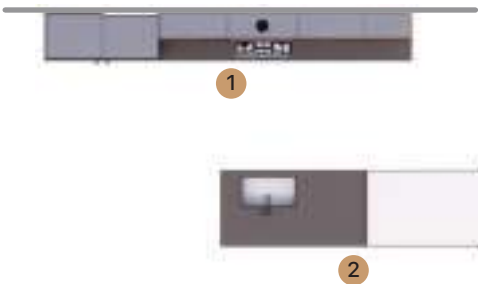
Gulf layout

- 1 - Gulf kitchen
- 2 - Virgo ceiling-mounted bookcase

Dimensions

- 1 - W. 465 x 356 x 255 H. 224,7 D. 62 cm
- 2 - W. 240,8 H. 300 D. 41,6 cm

Natural # 5



Composizione con isola

- 1 - Cucina lineare
- 2 - Isola con doppio accesso

Dimensioni

- 1 - L. 480 H. 261,7 P. 62 cm
- 2 - L. 434 H. 90 P. 98,5 cm

Layout with island

- 1 - Linear kitchen
- 2 - Island with double access

Dimensions

- 1 - W. 480 H. 261,7 D. 62 cm
- 2 - W. 434 H. 90 D. 98,5 cm



MORETTI & C. SRL

SEDE LEGALE

Via G.Pascoli, 9
61026 Lunano (Pu) - Italy

SEDE AMM. E PROD.

Via S. Maria del Piano, 40
61049 Urbania (PU) - Italy

TELEFONO

+39 0722 313711

FAX

+39 0722 312172

cucine@moretticompact.com

cucine.moretticompact.it

PROGETTO E AD

Leonardi and Partners

GRAPHIC DESIGN

Leonardi and Partners

IMMAGINI

Immagina by Studio Leon

STYLING

Roberta Magi

FOTOLITO

Selecolor Firenze

STAMPA

OGM

